



Revitalizacija Medvedgrada

Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode i Gradski ured za kulturu organizirali su 7. veljače 2001. na Tribini grada okrugli stol na temu Medvedgrada

Na okrugli stol su pozvali "ugledne stručnjake, predstavnike kulturnih i znanstvenih ustanova, sveučilišta, muzeja, arhiva, strukovnih udruga, te državne i gradske vlasti." Uvodna izlaganja održali su prof. Drago Miletić s temom "Kraća informacija o radovima na Medvedgradu od 1973. do 2000. godine" i prof. dr. Ivo Maroević s temom "Muzeološka koncepcija prezentiranja Medvedgrada". Povod okruglom stolu je bio ZAKLJUČAK o namjeni i uporabi srednjovjekovnog plemićkog grada Medvedgrada koji je, temeljem Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i Statuta Grada Zagreba, donijelo Gradsko poglavarstvo Grada Zagreba 11. siječnja 2001. Spomenutim zaključkom se primarno određuje muzejska namjena plemićkog grada Medvedgrada te da će se unutar cjelovitog programa revitalizacije Medvedgrada osigurati sanacija i redovno održavanje skulpture autora Kuzme Kovačića.

Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode i Gradski ured za kulturu, uz zaduženje da pokrenu ovu stručnu i javnu raspravu o revitalizaciji Medvedgrada, zaduženi su i da u zadanom roku, uz konzultacije sa stručnjacima, u cilju ostvarivanja predloženih namjena utvrde projektne zadatke sanacije i nastavke restauratorskih i arheoloških radova s terminskim i financijskim planom.

Muzej grada Zagreba određen je za provoditelja muzeološke i izložbene namjene na Medvedgradu, a pri izradi programa korištenja treba voditi računa o spomeničkim vrijednostima Medvedgrada, potrebama stalne skrbi i dostupnosti građanima.

Prateći sadržaji bit će ugostiteljstvo, turistička djelatnost i ljetna pozornica za kazališno scenske predstave. Turistička zajednica grada Zagreba i Gradski ured za kulturu zadužuju se, da uz suradnju s Muzejom grada Zagreba i Gradskim zavodom za zaštitu spomenika kulture i prirode izrade program turističke prezentacije plemićkog grada Medvedgrada, a Gradski ured za kulturu još se zadužuje i da izradi koncepciju korištenja Medvedgrada za kazališno scenske predstave.