

MUZEJ GRADA ZAGREBA

Opatička 20, ZAGREB

## ZAPISNIK

2. sjednice Upravnog vijeća Muzeja grada Zagreba, održane 12.08.2021. s početkom u 12,00 sati.

Prisutni članovi Upravnog vijeća: Tvrtko Jakovina, Iva Prosoli Stojkowska i Maroje Mrduljaš.

Odsutni članovi Upravnog vijeća: Boris Mašić i Miljenko Gregl.

Prisutni nečlanovi UV: tajnik Karlo Šakota i v. d. ravnatelj Marina Perica Krapljanov

Predsjednica UV otvara sjednicu te predlaže sljedeći **Dnevni red:**

1. Prihvatanje Dnevnog reda
2. Izvještaj o radu Muzeja grada Zagreba za razdoblje od imenovanja vršiteljice dužnosti ravnatelja Marine Perice Krapljanov
3. Usklađivanje Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba s postojećom zakonskom regulativom
4. Donošenje Odluke o raspisivanju javnog natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice Muzeja grada Zagreba
5. Razno

Ad 1

Jednoglasno se usvaja dnevni red.

Ad 2

V. d. ravnatelja Marina Perica Krapljanov čita izvještaj o radu od preuzimanja dužnosti 22.07.2021. do 12.08.2021. godine:

„Po preuzimanju dužnosti v. d. ravnatelja, voditeljica računovodstva upoznala me sa stanjem financija, stanjem računa Muzeja, potraživanjima Muzeja od Osnivača za programska sredstva i materijalne troškove te s dugovanjima Muzeja prema izdanim računima. Upoznata sam s rasporedom korištenja godišnjih odmora i slobodnih dana odobrenih pojedinim djelatnicima od strane prethodnog v. d. ravnatelja te s evidencijom bolovanja. Stručno vijeće nije se sastajalo od dana preuzimanja dužnosti. Posljednja sjednica je održana 9. srpnja 2021., uoči početka korištenja godišnjih odmora.

Uvidom u ugovor o radu novozaposlenog djelatnika u Odjelu muzejske dokumentacije uočila sam niz nepravilnosti koje su proizašle iz Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba.“

Nadalje v. d. ravnatelja obrazlaže da pri donošenju Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba (2020. godine) te pri Izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba Upravno vijeće MGZ nije se dosljedno rukovalo terminologijom i odredbama iz Pravilnika o stručnim muzejskim

zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinju njihova stjecanja (NN 104/19).

Izmjene i dopune Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba usvojene na 34. sjednici Upravnog vijeća 29. lipnja 2021. izravno utječu na ugovore o radu i na status pojedinih zaposlenika jer se veliki dio izmjena i dopuna odnosi na sistematizaciju radnih mjesta. Prije usvojenih izmjena i dopuna Pravilnika obavljene su selektivne konzultacije sa zaposlenicima na čiji rad izmjene i dopune izravno bitno utječu. S dijelom zaposlenika konzultacije uopće nisu obavljene, nisu im ponuđeni novi ugovori o radu ili aneksi postojećih ugovora o radu.

Sa zaposlenikom iz Vodičko-čuvarske službe sklopljen je ugovor o radu za radno mjesto dokumentarist, a za koje je potrebno stručno muzejsko zvanje, koje kolega nema. Kolega je radio na radnom mjestu vodič – čuvar, isprva u Memorijalnom centru raketiranja Zagreba 1991./1995., a nakon oštećenja MCRZ u potresu 2020. preseljen je na rad u stalnom postavu Muzeja grada Zagreba. Odlukom v. d. ravnatelja Vinka Ivića od 30. travnja 2021. kolega je raspoređen iz Vodičke službe u Odjel dokumentacije na radno mjesto dokumentarist. Odluka se imala primijeniti od 1. svibnja 2021. Na temelju te odluke s kolegom je dan ranije, 30. travnja 2021., sklopljen novi ugovor o radu, kojim je on zaposlen na radnom mjestu: dokumentarist.

V. d. ravnatelja smatra da je sklapanje ugovora problematično iz više razloga:

1. Uvjet za radno mjesto dokumentarist prema Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba je i radno iskustvo na navedenim poslovima, a koje kolega u trenutku potpisa ugovora nije mogao legalno steći jer je radio kao čuvar – vodič do 30. travnja 2021.

2. Godine 2019. Ministarstvo kulture RH je donijelo novi Pravilnik o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja (NN 104/19). Taj temeljni podzakonski akt koji regulira zvanja u muzejskoj struci i uvjete njihova stjecanja poznaje zvanje kustos kao temeljno muzejsko zvanje. Stručno zvanje dokumentarist, koje je postojalo u prethodnoj regulativi, time je preinačeno u zvanje kustos, a napredovanje u struci podrazumijeva mogućnost stjecanja zvanja viši kustos dokumentarist i muzejski savjetnik dokumentarist.

Problem s ugovorom kolege proizlazi iz činjenice da je on ugovorom zaposlen na novo radno mjestu za koje nema kvalifikaciju. Premda interni Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu MGZ ne postavlja stručni ispit kao uvjet za zapošljavanje na radnom mjestu dokumentarist, evidentno je riječ o propustu u Pravilniku. Naime, Upravno vijeće propustilo je u internom Pravilniku uskladiti uvjete za zapošljavanje na pojedina radna mjesta s Pravilnikom o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja. Odnosno, učinilo se selektivno usklađivanje pa su nazivi nekih radnih mjesta ipak usklađeni s Pravilnikom o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti (primjerice: restaurator tehničar).

U sistematizaciji je zadržan stari naziv dokumentarist za radno mjesto u Odjelu muzejske dokumentacije za koje se podrazumijeva osoba s položenim stručnim ispitom. Po starom pravilniku o stručnim muzejskim zvanjima riječ je bila o zvanju dokumentarist, a po važećem

to je kustos. U oba slučaja potreban je stručni ispit koji se može položiti nakon najmanje godine dana radnog, odnosno pripravničkog staža u muzejskoj struci pod vodstvom mentora. Kolega koji je zaposlen na novo radno mjesto u Odjelu dokumentacije nema stručni ispit.

3. Opravdanost sklapanja novog ugovora o radu s kolegom temeljem odluke v. d. ravnatelja Vinka Ivića o preraspodjeli na drugo radno mjesto izrazito je upitna. Naime, u Vodičkoj su službi radile još četiri osobe s boljim ili istim kvalifikacijama i referencama za rad u Odjelu muzejske dokumentacije nego što ih je imao kolega u trenutku kada je s njim sklopljen ugovor. Među ostalima, u Vodičkoj službi radi i osoba s položenim stručnim ispitom za zvanje kustos. Prije sklapanja ugovora s kolegom, nije proveden javni natječaj (niti interni) za novo radno mjesto u Odjelu muzejske dokumentacije.

4. Smatra da je opis radnog mjesta „dokumentarist“ u Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba, koji se bitno ne razlikuje od radnog mjesta „voditelj Odjela muzejske dokumentacije“, manjkav i proizvoljan. Potreba za novim radnim mjestom u Odjelu muzejske dokumentacije postoji, no potrebno je internim pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu odrediti vrste i opseg poslova za novu stručnu osobu, tražiti odobrenje osnivača za otvaranje novog radnog mjesta, raspisati javni natječaj i zaposliti osobu s najboljim kvalifikacijama na to radno mjesto. Smatram da je tu riječ prvenstveno o javnom interesu i o interesu Muzeja grada Zagreba kao institucije koja bi trebala transparentno zapošljavati kvalificirane i kvalitetne stručne kadrove.

Zbog svega navedenog v. d. ravnateljica Marina Perica Krapljanov poziva članove Upravnog vijeća:

1. da ponište Izmjene i dopune Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba koje su usvojene na sjednici Upravnog vijeća 29. lipnja 2021. te da se do donošenja novog Pravilnika primjenjuje onaj usvojen na sjednici Upravnog vijeća 2. ožujka 2020.

2. da ukažu povjerenje v. d. ravnatelja da imenuje radnu skupinu koja će izraditi prijedlog novog Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada MGZ

3. da daju suglasnost za poništavanje (raskid) ugovora o radu s novozaposlenim kolegom u Odjelu muzejske dokumentacije te za sklapanje ugovora o radu s njim za radno mjesto koje je obavljao u MGZ do 30. travnja 2021.

V. d. ravnatelja naglašava da je posljednjim izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada MGZ ukinuto radno mjesto vodič – čuvar na kojem je kolega (naknadno zaposlen u Odjelu muzejske dokumentacije) ranije radio. Raskid ugovora o radu kolege na radnom mjestu dokumentarist povlači sklapanje ugovora o radu s kolegom za radno mjesto koje je obavljao do 30. travnja 2021. V. d. ravnatelja ističe da ni na koji način ne želi oštetiti kolegu. Istodobno kao imenovana v. d. ravnateljica ima odgovornost prema legalnom poslovanju i poštivanju zakona te je obavezna reagirati na uočene nepravilnosti u radu prethodnika. Stoga poziva članove da podrže njezine prijedloge.

Napominje da su prijedlozi na tragu naputka o postupku zapošljavanja u ustanovama kojima je osnivač Grad Zagreb, a upućen je iz Ureda gradonačelnika ravnateljima ustanova grada Zagreba 23. srpnja 2021. Naputak se odnosi na praćenje provedbe racionalizacije poslovanja,

što uključuje trajne i privremene premještaje te zapošljavanja na određeno i neodređeno, uz obavezu izvještavanja i traženja odobrenje od osnivača za nova zapošljavanja.

Nakon ovog izvještaja o radu povela se diskusija te je dogovoreno slijedeće: v. d. ravnatelj će tražiti mišljenje pravnika, a potom će obaviti razgovor s kolegom.

Članovi Upravnog vijeća jednoglasno prihvaćaju Izvještaj o radu v. d. ravnatelja Marine Perice Krapljanov.

#### Ad 3

S obzirom na to da je Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba od 2. ožujka 2020. godine bolje usklađen s Statutom Muzeja grada Zagreba i Zakonom o muzejima, Izmjene i dopune Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada, izglasane na sjednici UV-a 29. lipnja 2021. stavljaju se izvan snage jednoglasnom odlukom članova UV-a.

V. d. ravnatelj će u što kraćem roku imenovati radnu skupinu koja će izraditi prijedlog novog Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Zagreba.

Članovi UV-a zakazuju sljedeću sjednicu za 13. rujna 2021. godine.

#### Ad 4

Upravno vijeće MGZ-a donijelo je Odluku o raspisivanju javnog natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ice Muzeja grada Zagreba.

Tekst natječaja biti će objavljen u Narodnim novinama i mrežnoj stranici ustanove ([www.mgz.hr](http://www.mgz.hr)) 17. rujna 2021. godine.

Povedena je rasprava o propisanom vremenu trajanja javnog natječaja za izbor ravnatelja. Naime prema članku 34. važećeg Statuta Muzeja grada Zagreba javni natječaj za izbor ravnatelja je otvoren petnaest (15) dana, što su, zbog kompleksnosti natječaja, svi prisutni članovi UV-a ocijenili kao nedostatno te izrazili potrebu za izmjenom statuta u budućnosti i povećanjem trajanja natječaja na minimalno trideset (30) dana.

#### Ad 5

Pod točkom Razno člana Upravnog vijeća gospodin Tvrtko Jakovina molio je informacije o spomen-ploči stradalim muzejsko-konzervatorskim radnicima.

V. d. ravnatelj odgovara: Spomen-ploča muzejskim konzervatorskim radnicima postavljena je od strane zagrebačke podružnice Društva muzejsko-konzervatorskih radnika N. R. Hrvatske 1958. godine, a na njoj su istaknuta imena kolega stradalih u II. svjetskom ratu: Marije Hanževački, prva kustosice Muzeja grada Zagreba, zaposlene u Muzeju od 1941. do 1944. godine te Držislava Švoba, Ive Šrepela i Ladislava Strossera.

Spomen-ploča muzejsko-konzervatorskim radnicima uklonjena je 1992. godine prilikom obnove čitavog muzejskog kompleksa, zajedno s ostalim spomeničkim obilježjima, jer je projekt obnove zahtijevao "izvorni izgled samostanskog kompleksa". Spomen-ploča je

prvotno bila pohranjena u depou, a početkom 2020. godine postala je dio muzejskog fundusa. Kao muzejski predmet zavedena je pod inventarnom oznakom MGZ-71939. Usljed potresa u ožujku 2020. ploča je oštećena te je predana Hrvatskom restauratorskom zavodu na restauraciju (revers Ur.br. IP-777-VI/2020.).

V. d. ravnatelja napominje da je s postojanjem spomen-ploče upoznata 2007. godine prilikom obilježavanja stote godišnjice djelovanja Muzeja. Njezin osobni stav, ali i stav dijela članova Stručnog vijeća, je da je spomen-ploču potrebno izložiti. Kako je riječ o muzejskom predmetu koji komemorira žrtve fašizma, v. d. ravnatelja smatra da je primjereno mjesto za izložiti spomen-ploču stradalim muzealcima i konzervatorima na zidu prvog kata Muzeja, gdje već postoji bista zaslužnom muzealcu Franji Buntaku. Smatra da je uz spomen-ploču potrebno dodati pojašnjenje u formi legende na kojoj će biti navedene biografije (s dostupnim podacima) stradalih kolega.

V. d. ravnatelja smatra da je prethodna uprava Muzeja pogriješila ignorirajući prijedloge kolega iz Stručnog vijeća da se vrati spomen-ploča stradalim muzealcima i konzervatorima te da je komunikacija prema upitima građana bila loša i zakasnjela. No, v. d. ravnatelja osuđuje neprimjerene javne kvalifikacije, grube i nasilne napade osoba koje su, tendenciozno upotrebljavajući često pogrešne ili tek dijelom točne informacije, na društvenim mrežama (osobito na Facebooku Muzeja grada Zagreba) neutemeljeno i proizvoljno prozivali Muzej i stručne radnike Muzeja za „antisemitizam“, „povijesni revizionizam“ i „veličanje fašizma“.

V. d. ravnatelja smatra neinformirane i nasilne „zahtjeve za povratom ploče“ banaliziranjem žrtava koje taj spomenik komemorira, korištenje imena žrtava u nejasne, sebične svrhe smatra nedopustivim, a jezik ulice neprimjerenim.

Povedena je rasprava o spomen – ploči, mogućnostima njezina postavljanja u okvirima muzejskog prostora te o negativnoj percepciji javnosti koja je proizašla zbog nepravovremenog reagiranja Muzeja grada Zagreba. Član UV Maroje Mrduljaš predložio je da se nakon restauracije "ploča" ponovo postavi na izvorno mjesto, odnosno izložio je važnost njezinog povratka u javni prostor. V.d. ravnatelja informirala je da je spomen-ploča inventarizirana, čime je postala dio fundusa Muzeja grada Zagreba te da stoga nije sklona njezinom postavljenju izvan zgrade, osobito ne nakon postupka restauracije.

Za iduću sjednicu Upravnog vijeća pokušat će se pribaviti odgovor Hrvatskog restauratorskog zavoda o tijeku sanacije spomen-ploče.

Sjednica je završena u 14:50 sati.

Zapisničar:

Karlo Šakota



Predsjednica UV-a MGZ-a:

Iva Prosoli Stojkowska

  
